

关于举办2018第二届中国合唱新作品创作推广研讨会 暨合唱指挥研修班的通知

尊敬的_____：

诚邀您参加2018第二届中国合唱新作品创作推广研讨会暨合唱指挥研修班。

继2017年首届中国合唱新作品创作推广研讨会成功举办以来，在全国合唱同仁的积极关注和促动下，中国原创合唱作品及合唱文化推广得到了显著的发展，版权意识同样有了广泛的提升，更多的合唱团体和专业人士以实际行动，在日常合唱活动中自觉维护作品版权，倡导良好的行业风气，激发合唱新作品的创作繁荣，促进合唱文化的深化发展。

为持续贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上关于“推进中华文化的创造性转化和创新性发展”的讲话精神，以“坚定文化自信、弘扬中国精神”为导向，通过推动“艺术性与思想性兼备”、“创新性与时代化并举”的中国合唱新作品创作，提高合唱团体尤其是学校合唱团合唱指挥（含艺术指导）的专业艺术水平，共同塑造反映中国文化和当代中国精神的合唱作品，兹定于2018年4月22日至27日，在华南师范大学音乐学院举办“2018第二届中国合唱新作品创作推广研讨会暨合唱指挥研修班”，现将有关事宜通知如下：

一、主办单位

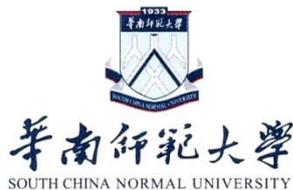
主办单位：华南师范大学音乐学院

协办单位：广东教育出版社有限公司

二、研修班培训对象与规模

培训对象：高校作曲、合唱指挥教师、音乐教育本科生、研究生，中小学合唱指挥骨干教师，社会合唱音乐创作、合唱指挥文艺工作者等。

学员规模：约150-200人（自愿报名参加）。



三、活动内容简介

本届研修班包含以下内容：

1. **中国合唱新作品创作推广研讨会（2018. 4. 22晚）**：将由主办方特邀的国内知名作曲家、合唱专家共同出席（其中大部分将担任后续合唱指挥研修班的授课讲师或示范排练指挥），探讨内容包括新时代下中国合唱作品的创作思路和方法，以及如何借助协办方“合唱世界”平台有效推广中国合唱新作品等。

本活动环节欢迎报名学员当中的学校作曲老师及社会合唱音乐创作人士报名参与，将有机会与专家面对面探讨合唱创作方面的问题。（注：参加该项活动无需额外费用，但名额有限，需在报名回执中提出申请并由主办方甄别同意）

2. **合唱指挥研修班（2018. 4. 23-27）**：以专题讲座与示范排练相结合。

（1）合唱指挥专题讲座。将由国内资深合唱指挥家，围绕合唱指挥学习者的热点问题，展开系统而精湛的讲授。

（2）合唱创作与作品分析专题讲座。将由国内知名作曲家，围绕各自的新创作品，讲解、分析作品的创作意图、创作思路和写作手法，促进学员对作品艺术表现的正确把握，提升指挥艺术与处理作品的水平；

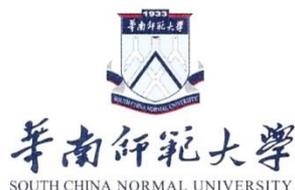
（3）合唱作品示范排练。将由多位作曲家或指挥家进行现场合唱排练，通过直观的讲解和示范，让学员无论是在作品处理方面（音乐形象、速度、力度及语言发音等），还是排练方法上（指挥技术运用、声音训练及多声部训练等）都能有所收益，以提升学员作为一名合唱指挥的综合能力；（注：所有示范排练环节均由华南师范大学合唱团担任示范团队）

3. **合唱活动观摩**：

（1）2018. 4. 26晚：华南师范大学合唱团“心声·第4季”合唱专场音乐会，音乐会将演绎一批中国原创合唱新作品。

（2）2018. 4. 27上午：“心声回响——学校合唱优秀作品展演”，将邀请到本地多支大、中、小学合唱团奉献精彩的学校合唱作品。

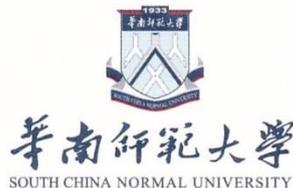
4. 研讨会及研修班期间，将正式推出“中国合唱原创新作品推广平台”（简称“合唱世界”），该平台由广东教育出版社有限公司主办，为中国合唱界提供一个以正版授权为基础，涵盖合唱新作品的创作、出版发行、表演分享和活动推广的便捷线上渠道，以期借助互联网的手段，辅助创建国内合唱创作、演绎、传播的良好环境，促进中国合唱文化的繁荣发展。



详细的日程安排，请参照下面的活动日程表，以报到当天公布的内容为准。

日期 \ 时段	上 午	下 午	晚 上
	9:00-11:30	14:30-17:30	19:30-21:30
4月22日 (周日)	报到	报到	作曲家研讨会 (大学城华工中心酒店)
4月23日 (周一)	开班仪式 (合影)	《精准读谱是 提高排练效率的保证》 吴灵芬	作品现场排练 《丹顶鹤的故事》(陈国权) 《儿时》(夏炎彬) 《沧海行》(温雨川)
	“合唱世界”——中国合唱 原创新作品推广平台 功能介绍及上线		
4月24日 (周二)	《简约而不简单——惠 特克合唱作品带给我的 创作启示》吴可畏	《过程：我的合唱作品创作》 朱杰	作品现场排练 《萨》(刘晓耕) 《江南》(郭和初) 《窗》(曹冠玉) 《雨霖铃》(靳子玄)
4月25日 (周三)	《合唱写作漫谈》 黄汛舫	《当代合唱音乐中的多维载 体——纵向音块与横向对位》 甘霖	《合唱指挥对作品的研习 与二度创作》 ——以“心声·第4季” 中国新作品为例 苏严惠
4月26日 (周四)	《民族母语在合唱写作 中的传承与发展》 刘晓耕	合唱指挥专题讲座 朱步熹	“心声·第4季”华南师范 大学合唱团专场音乐会 地点：星海音乐厅交响乐厅
4月27日 (周五)	“心声回响”—— 优秀学校合唱作品展演 (大、中、小学合唱团)	嘉宾、学员离会	

注：除标注外，活动地点均为广州大学城华南师范大学音乐厅，作品现场排练均由华南师范大学合唱团担任示范团队。课程安排如有改动，以当天公布的内容为准。



四、活动时间、地点

学员报到：2018年4月22日全天，地点：广州大学城华南师范大学艺体2栋音乐学院教学
楼一楼学术报告厅

研讨会：2018年4月22日晚19:30（广州大学城华工中心酒店）

研修班：2018年4月23-27日上午，27日下午离会

研修地点：华南师范大学音乐学院音乐厅（广州大学城）

五、收费标准

1、普通收费标准：2180元/人，4月11日前（含）报名优惠价格为1980元/人

2、在读本科生、研究生或华南师大音乐学院历届校友报名，优惠价格为1800元/人，须凭学生证或有效凭证报到。

以上价格均包含教材费及“心声·第四季”合唱音乐会门票1张，不含食宿费用。

温馨提示：因研修班期间恰逢广州交易会，房源较紧张，主办方已联系酒店预留床位，但数量有限，请有需要的学员，尽快自行与酒店联系预订：

广州大学城华工中心酒店，秦经理：13570504563

广州大学城华南师范大学生活南区住宿部学南九栋，值班电话：020-39310419

六、报名办法及缴费方式

1、请用电脑浏览器访问以下网址或用微信扫码扫描以下二维码在线提交报名回执：

<https://www.wjx.top/jq/21982540.aspx>



2、提交回执后请等待缴费通知，在收到缴费通知后请按照通知上的操作指引及时登录华南师范大学收费服务平台进行缴费，网址为<http://pay.scnu.edu.cn/pay.html>

3、研修班学费可由华南师范大学开具发票，有需要的学员请在报名回执中填写开票信息

咨询电话：华南师范大学音乐学院办公室，020-39310035

咨询邮箱：masterclass@choirchina.cn，或在“合唱世界”微信公众号留言

华南师范大学音乐学院

广东教育出版社有限公司

2018年3月28日